

**Scheda di Programmazione
LATINO TRIENNIO
Indirizzo: Classico**

CLASSE QUINTA	
COMPETENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> -orientarsi criticamente nei confronti di autori e testi di una cultura diversa dalla nostra. -cogliere nessi tra gli autori e la tradizione culturale europea. -sviluppare l'interesse per i testi classici e il mondo culturale degli antichi anche con letture individuali. -formulare un'interpretazione complessiva e personale degli autori e delle loro opere, che dimostri l'acquisizione degli strumenti di analisi e capacità critica -cogliere nella lettura di un autore la possibilità di stabilire un rapporto con il passato e saper vedere i riflessi del passato sul nostro presente -sviluppare il piacere per la lettura approfondita dei testi classici anche di quelli non affrontati in classe, attraverso la conoscenza di saggi critici -fare proprio il mondo culturale della classicità arricchendolo con la propria personale formazione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> -saper esporre i contenuti con efficace proprietà di linguaggio. -saper collocare correttamente autori, testi e fenomeni letterari nello sviluppo storico della cultura latina. -saper individuare le caratteristiche dei generi letterari tramite collegamenti con gli autori della letteratura greca. -saper comprendere i testi antologici inserendoli nel mondo concettuale dell'autore, con un utilizzo efficace e consapevole dell'eventuale testo a fronte o del testo in traduzione. -saper integrare i testi d'autore con le letture antologiche in traduzione (con un efficace utilizzo del testo a fronte in lingua originale). -saper rielaborare in modo autonomo la conoscenza degli autori e dei testi antologici con le letture critiche. -saper individuare l'apporto originale e la componente tradizionale dei singoli autori (con particolare attenzione ai rapporti di continuità o differenza con la cultura latina).
OBIETTIVI MINIMI	
<ul style="list-style-type: none"> -Imposta la traduzione di un testo in modo coerente con il suo contesto, pur nel rispetto della scelta lessicale e sintattica dell'autore. -Elabora una tesi interpretativa individuando, nel testo, gli elementi tematici, lessicali e stilistici utili a sostenerla -Riconosce, analizza e legge alcuni schemi metrici -Opera confronti, in modo autonomo, con testi di autori latini o della successiva tradizione culturale europea 	

cogliendone relazioni e dipendenze

-Individua i nuclei tematici che maggiormente si prestano ad una analisi interdisciplinare e li esprime ,in modo consapevole e autonomo, anche tramite strumenti multimediali

CONOSCENZE

-conoscere gli elementi sintattici e stilistici, anche più complessi, della lingua letteraria latina.

-conoscere la storia della letteratura latina in particolare l'età imperiale attraverso gli autori e i generi letterari

-conoscere una significativa serie di testi d'autore (in traduzione e in originale).

-conoscere almeno un saggio critico